

Dors, mon aimée

VIOLONCELLE

CH. MÉLANT

Andte non troppo *Espressivo*

Liano *pp rall. à tempo*

sf *poco rit*

p *cresc* *mf* *p*

f *à tempo* *pp*

Sentement *p* *sf* *poco à poco rit. ... sf Strazioso* *mf*

poco cres *rit* *p* *sf* *p*

meno *rall* *p* *ring*

ring *f* *dim. e rit.* *sf*

poco rit *élargissez* *sf crescendo*

mf *Andte sost.* *sf* *f* *sans presser* *rall.*

pp *pp* *poco à poco lento smorz.* *pp*

(Partie spéciale à jouer si l'on exécute
ce morceau en forme de Trio)

ABONNEMENTS MUSICAUX

50, rue de la Harpe

N° 1.

BRUXELLES

Dors, mon aimée

VIOLONCELLE

CH. MÉLANT

Andante non troppo

mf *pizz* *arco* *1* *arco* *rit.* *cresc.* *mf* *cresc.* *sf* *senza presser* *f* *rit.* *pizz* *p* *sf* *p* *suivez à tempo* *poco cresc.* *p* *poco* *meno* *suivez* *pizz* *p* *arco* *mf* *f* *dim. rit.* *p dolce* *poco rit.* *pp* *mf* *f* *f* *f* *senza presser* *rall.* *pp* *plus lent pp* *poco à poco lento* *sf* *pizz* *arco*

Tous droits d'exécution publique, de reproduction et d'arrangements réservés.

VIOLONCELLE

LE PETIT PAGE

CH. MÉLANT

Allegretto moderato (en forme de gavotte)

mf cresc. rit. e ring mf rall. mf rall. mf a tempo tem sf cresc. e poco rit sf cresc. sf rit rall mf dim. sans ralentie legg. Andantino espressivo f mf sostenuto poco cresc. sf mf mf rall

D. C. al signo et sans reprises jusqu'au mot fin.

(Partie spéciale à jouer si l'on exécute
ce morceau en forme de Trio.)

N° 2.

BRUXELLES

VIOLONCELLE

LE PETIT PAGE

Ces trois mesures de violon ne servent que
d'indication pour le violoncelle.

CH. MÉLANT

Allegretto moderato (en forme de gavotte)

Violon

f *cres-cendo* *rf*

mf *rit* *1°* *2°* *à tempo* *rf*

mf *cresc.*

rf *rit* *rall* *rf* *p* *pizz* *f* *arco*

dim.

cresc *p* *dolce* *f* *f*

tem *f* *dec* **FIN.**

Andantino espressivo

p *pp*

mf *cresc* *p* *ring* *rf*

cresc *dim.* *rall*

D. C. al signo et sans reprises
jusqu'au mot fin.

N° 3.

VIOLONCELLE

CH. MÉLANT

Ben mod^{to} dolce (bien chanté)

p *sf* *sf* *dim.* *Larghetto* *rall.* *poco cres.* *sf* *cresc.* *sf* *cresc.* *f* *sf* *dim.* *Bresser* *mf* *retenez* *mf* *plus lent* *poco rit*

Larghetto (Tempo 1^o) *p* *cresc.* *cen-do* *sf* *élargissez le mouvement* *dim.* *p* *dim. e ritard* *mf* *più lento* *sf* *morendo*

(Partie spéciale à jouer si l'on exécute ce morceau en forme de Trio.)

N° 3.

RÉVERIE LOINTAINE

VIOLONCELLE

CH. MÉLANT

1

Ben Mod° *sf* *p* *dolce*

sf

ring *sf* *rit* *Sarcchetto*

pizz

arco *cresc.*

sf *dim.*

ring *Dresser* *rall.*

Sarcchetto *pp*

ring

rall *poco à b* *poco*

cresc. *pp*

pp *>*

LE CHALET DES HIRONDELLES

VIOLONCELLE

BRUXELLES
CH. MÉLANT

Loco All.to dolce
4 *legg.* 3 *à tempo* *poco cresc*

dim p *mf* *ring 3* *Dim mosso*

cresc *rit. e dim* *rall* *p.* *presez un peu*

à tempo *mf* *un poco più mosso* *poco ring*

rit

tranquillo *p*

un peu retenu *rubato* *poco meno* *mf* *rall*

dolce *3* *à tempo* *Dim mosso*

dim p *mf* *ring 3*

cresc *rit e dim.* *rall*

(Partie spéciale à jouer si l'on exécute
ce morceau en forme de Trio.)

BRUXELLES

N° 4.

LE CHALET DES HIRONDELLES

VIOLONCELLE

CH. MÉLANT

Loco Allegretto

rit *à tempo* *pizz* *arco* *pp*

arco *rf* *p*

fin *à tempo* *cantando* *ring* *mf*

tranquillo *p* *ring* *rf* *cresc.*

p *rf*

rf *mf* *D.C. al segno*
sans reprises

Chanson douce et naïve

VIOLONCELLE

CH. MÉLANT

*Andr^{te} Mod^{to}
dolce*

p *rit* *à tempo* *poco rit* *rit* *poco cresc*

ring e rit *p* *à tempo* *rit* *poco cresc*

rall *poco cresc.* *à tempo* *poco rit* *pp* *rall.*

p *Leggiero* *ring* *cresc.* *Dolce*

poco cresc *pp*

ring *poco à poco crescendo*

p *cresc*

cresc *rit* *sf*

Dim Lento *p*

dim *retenez* *p*

le moust *dim. e rit* *p* *sf* *pp*

(Partie spéciale à jouer si l'on exécute
ce morceau en forme de Trio.)

BRUXELLES

N° 5.

Chanson douce et naïve

VIOLONCELLE

CH. MÉLANT

Andante Moderato
dolce
rit
à tempo
poco rit
rall.
legg.
poco cresc
Dolce
poco a poco cresc
cresc.
rit
rinv
meno
ritenez le mouvement
rit
p

Tous droits d'exécution publique, de reproduction et d'arrangements réservés.

LA NEIGE

BRUXELLES

VIOLONCELLE

CH. MÉLANT

Andantino

p

dolce

poco rit... *p* *plus animé* *mf*

poco cresc *poco cresc* *sf*

rall *dim.* *p*

dolce *p*

poco cresc *dim e rit* *3* *p*

Liu mosso *rall.* *mf*

moins vite

poco rit

cresc

dim. *poco à poco più lento* *smorzando*

(Partie spéciale à jouer si l'on exécute
ce morceau en forme de Trio.)

N° 6.

LA NEIGE

VIOLONCELLE

CH. MÉLANT

Andantino

poco cresc

Plus animé

cresc

mf

sf

cresc.

rit

p

sf

dim.

Plus animé

mf

sf

cresc

retenez...

sf

f

più lento

molto

poco cresc